

ASSOPISCINE

IL NOTIZIARIO House Organ

*da 20 anni...
...insieme.*

- **Il punto**
Assopiscine 20 anni di impegno
- **Approfondimento**
L'architettura degli impianti natatori
- **Aziende in vetrina**
Cpa • Chemartis • Favaretti • iBlue

ASSOPISCINE



25128 - Brescia - Via Pisacane, 9
Tel. 030 3390843 - Fax 030 3099335
e-mail: info@assopiscine.it
www.assopiscine.it



IO HO SCELTO ASSOPISCINE

GUIDO DELFORTE

SE SCEGLI ASSOPISCINE, SI VEDE.

Assopiscine è l'associazione che garantisce tranquillità e valore aggiunto alla tua piscina e all'attività d'impresa. Potrai contare su un circuito prestigioso di costruttori e fornitori, con possibilità di usufruire di un costante aggiornamento, di servizi di consulenza e di informazione. Un grande vantaggio: avere una garanzia reale di serietà e professionalità per tutti i clienti, confermata dall'iscrizione all'unica associazione di categoria. **Se ne fai parte si vede.**

VIA PISACANE, 9 | BRESCIA | TEL. 030 3390843 | INFO@ASSOPISCINE.IT | WWW.ASSOPISCINE.IT



SOMMARIO

- IL PUNTO 20 anni di Assopiscine pag. 4
- EDITORIALE La comunicazione dell'Associazione pag. 6
- ANALISI DVR o DUVRI? pag. 8
- APPROFONDIMENTO L'architettura degli impianti natatori pag. 10
- NOTIZIE DAL DIRETTIVO Argomenti dal Consiglio Direttivo pag. 14
- FORUM PISCINE Eventi del ventennale di Assopiscine pag. 16
- NOTIZIE FLASH Assopiscine in meeting pag. 18
- AZIENDE IN VETRINA CPA, CHEMARTIS, FAVARETTI, IBLUE pag. 20
- ASSOPISCINE RISPONDE Risposte dalla commissione tecnica pag. 26
- ASSOPISCINE INFORMA Tariffario indicativo pag. 28
- PROGETTI La vasca di galleggiamento pag. 29
- PROGETTI Scegliere la piscina pag. 30



25128 - Brescia - Via Pisacane, 9
Tel. 030 3390843 - Fax 030 3099335
e-mail: info@assopiscine.it
www.assopiscine.it

ORGANIGRAMMA

● CONSIGLIO DIRETTIVO ●

Pelosin Ivano
(Presidente)
Italpool
Chieri (To)
Tel. 011/9472888

Di Gino Fabrizio
(Vice Presidente)
Systems-Pool
Lunata Capannori (Lu)
Tel. 0583/429333

Duca Michela
Chemartis
Milano
Tel. 02/72021278

Greco Carmelo
Piscine Systems
Palermo
Tel. 091/6113039

Ferrario Giorgio
Renolit Italia
Padova
Tel. 049/0994700

Palermi Vito
Nuova Tecnica Palermi
S.Benedetto d/Tronto (AP)
Tel. 0735/84880

Feole Fabrizio
Astral Italia
Bedizzole (Bs)
Tel. 030/6870441

Colletto Annalisa
POOL'S DIV.A & T
Castiglione d/Stiviere (Mn)
Tel. 0376/94261

● COLLEGIO SINDACI REVISORI ●

Fedon Raffaele
Fardef Piscine
Castelfranco Veneto (TV)
Tel. 0423/490749

Parma Rodolfo
S.A.T.A.
Riccione(Rn)
Tel. 0541/643427

Graziani Mariano
Pear Piscine
Pontenuovo di Torgiano (Pg)
Tel. 045/8960912

● COLLEGIO PROBIVIRI ●

Capoccia Francesco
Gramaglia
Osimo (An)
Tel. 071/7108700

Trevisanello Luigi
Chimigien
Soiano del Lago (Bs)
Tel. 0365/503065

Minetto Franco
Minetto Piscine
Jesolo Lido (VE)
Tel. 0421/92401

● COMMISSIONE TECNICA ●

Goglio Carlo
(coordinatore)

Trevisanello Luigi

Colletto Annalisa

Palermi Vito

Verardo Alberto

Pettene Paolo
(collaborazione esterna)

Smania Paolo
(collaborazione esterna)

● COORDINATORE ●

Mantovani Piero

● SEGRETERIA ●

Brignani Daniela

PROGETTI

■ Progettare la piscina. A cura dell'Arch. Carmelo Greco

La piscina privata ha conosciuto negli scorsi anni un notevole successo di mercato.

Sono sempre di più le abitazioni in Italia si arricchiscono di questo prezioso e ambito optional.

Il percorso progettuale che porta alla realizzazione di una piscina privata, è un processo costituito da diverse tappe essenziali, che se trascurate o sottovalutate possono compromettere irrimediabilmente l'esito finale.

Durante i sopralluoghi, mi è, a volte, capitato di trovare piscine o giochi d'acqua, preesistenti destinati ad aree dell'abitazione o della struttura ricettiva, ahimè, sbagliati, forzati nella forma, nell'orientamento, poco funzionali allo spazio, in disarmonia con le piante, le pavimentazioni, gli arredi ed il paesaggio circostante.

Pertanto è consigliabile rivolgersi ad aziende qualificate, non soltanto per quanto riguarda la tipologia e il funzionamento della piscina, ma anche e soprattutto per fase progettuale in modo che sappiano far dialogare la piscina con lo stile del luogo, con l'architettura dell'abitazione, del giardino e del paesaggio circostante.

La realizzazione e il progetto di un impianto che oltre all'indubbio fascino deve saper fornire prestazioni di funzionalità, durata e ridotta manutenzione.

Le considerazioni di seguito riportate ci potranno aiutare a chiarire molti punti.

Partendo quindi dall'analisi del contesto, (mediante sopralluoghi, rilievi architettonici e topografici, scatti fotografici dall'esterno e se necessario anche dall'interno dell'abitazione), considerando ovviamente anche le richieste del cliente, è molto importante individuare il luogo più adeguato per il posizionamento della pi-

scina, possibilmente soleggiato e al riparo dai venti, e soprattutto in grado di armonizzarsi con tutti gli elementi architettonici e paesaggistici nel rispetto del famoso "genius loci" di cui si parla tanto in Architettura.

La scelta della forma della piscina, morbida e sinuosa piuttosto che geometrica e regolare; nonché il dimensionamento adeguato al reale fabbisogno familiare, la tipologia costruttiva, la scelta dei materiali e delle finiture, e non in ultimo l'illuminazione, contribuiscono a determinare la qualità dello spazio, affinché possa essere funzionale, accogliente, suggestivo e scenografico.

È auspicabile che le forme della terra, raccontate da piante, pietre, materiali, luci ombre ed arredi, e le forme dell'acqua nascano insieme ed in sintonia. Il progetto crea armonia tra la forma dell'acqua e le forme degli elementi e dei materiali utili all'arredo di un parco o un giardino. Gli ingredienti ci sono tutti, come sempre, ma bisogna raccontarli componendoli sapientemente. La futura piscina o lo specchio d'acqua sono parte integrante del progetto, non pos-

sono essere pensati né prima, né dopo.

L'area piscina sviluppa una serie di sottoaree quali il solarium, l'area living, la spiaggia, la fontana dello sfioro, così come la doccia-gioco d'acqua. Tutti questi elementi non possono prescindere dal progetto paesaggistico dell'intera area verde.

Uno spazio aperto deve parlare la stessa lingua in tutte le sue aree funzionali. Quindi separare le aree, ciascuna con uno stile, colori e materiali diversi toglierebbe bellezza ed importanza al luogo.

È auspicabile infine che una azienda seria e consolidata sul mercato, oggi sia in grado di fornire le dovute garanzie sull'esecuzione del manufatto e dei suoi accessori e la copertura assicurativa per eventuali rischi o difetti delle opere.

Arch. Carmelo Greco

